

## Autorenhinweise

### 1. Allgemeines

#### 1.1. Sprachen

Die Texte können auf Deutsch, Englisch oder in einer beliebigen südslavischen Sprache abgefasst sein.

#### 1.2. Umfang

Der Umfang der Beiträge ist auf maximal 40 000 Zeichen begrenzt (einschließlich Literaturverzeichnis).

#### 1.3. Dateiformat

Die Texte sind per E-Mail (an [redaktion@suedslavistik-online.de](mailto:redaktion@suedslavistik-online.de) oder bei Themenheften an die Adresse des *guest editor*) in Form eines angehängten .rtf-, .odt- oder .doc-Dokuments einzureichen; zusätzlich sollte möglichst ein virtueller ›Ausdruck‹ als PDF-Datei mitgeschickt werden.

### 2. Formatierung

Als **Schrift** soll – auch für Kyrillisches und möglichst auch für alle Sonderzeichen – Times New Roman oder eine andere Unicode-Schrift verwendet werden (andere Schriftarten bitte nur nach Rücksprache!); im Haupttext 14 Punkt, in den Fußnoten, Beispielen, eingerückten Zitaten und im Literaturverzeichnis 12 Punkt.

Der **Zeilenabstand** soll einfach sein. Keine automatische Silbentrennung verwenden. Alle Absätze außer dem ersten und Absätzen nach Beispielen, Blockzitaten und Zwischenüberschriften sollen einen **Einzug** von 0,5 cm aufweisen, Fließtext in Blocksatz.

**Haupttitel** in 16 Punkt, zentriert und fett. Angabe des Autors (Vorname, Nachname, Ort) unter Haupttitel, zentriert, 14 Punkt

**Zwischenüberschriften** im Text manuell nummerieren, 14 Punkt, linksbündig (Flattersatz), fett, mit 18 Punkt Abstand darüber (außer wenn zwei Überschriften direkt aufeinanderfolgen) und 6 Punkt Abstand darunter (keine Leerzeilen!), mit folgendem Absatz zusammenhalten.

### 3. Notationen

#### 3.1. Beispiele

Die Beispiele sollen manuell durchnummeriert und nach folgendem Muster formatiert werden: 12 Punkt Schriftgröße, Nummer ohne Einzug, Beispieltext mit Tabstopp 1,2 cm eingerückt, je 6 Punkt Abstand über und unter dem Beispiel.

(1) Dies ist ein Beispiel für die Beispielformatierung.

Beispiele und Fremdsprachliches **im Haupttext** *kursiv* setzen, ggf. Übersetzungen in einfachen Anführungszeichen oben direkt anschließen: *primjer* ‘Beispiel’.

#### 3.2. Zitieren

Für Quellennachweise im laufenden Text unbedingt die folgende Kurzform benutzen: Raecke (2001: 123) bzw. (Levin-Steinmann 2001: 123). Fußnoten nur für weiterführende Anmerkungen, nicht für Quellenangaben benutzen.

Längere Zitate als Block, um 1 cm eingerückt, in 12 Punkt, ohne Anführungszeichen, mit je 6 Punkt Abstand darüber und darunter.

Kürzere Zitate stehen dagegen in doppelten Anführungszeichen direkt im Text, „Auslassungen [...] und Zusätze [werden] durch eckige Klammern gekennzeichnet“ (Bunčić & Golubović 2008: 2).

#### 3.3. Literaturverzeichnis

Im Literaturverzeichnis an den folgenden Mustern orientieren (12 Punkt, hängender Absatz 1 cm, Zeilen nicht trennen):

Jesensek, Vida (2006): Phraseologie und Fremdsprachenlernen. In: *Linguistik online*. Heft 27. 137–148.

Matešić, Josip (1983): Zum Terminus und zur Definition der ‘phraseologischen Einheit’. In: J. Matešić (Hrsg.): *Phraseologie und ihre Aufgaben. Beiträge zum 1. Internationalen Phraseologie-Symposium vom 12. bis 14. Oktober in Mannheim*. Heidelberg (= Mannheimer Beiträge zur slavischen Philologie; 3). 110–116.

Mršević-Radović, Dragana (1987): *Glagolsko-imeničke frazeološke sintagme*. Beograd.